

## المبحث التاسع

### سبب اختيار العلمايين لمعاركة «الصحيحين» خاصة

قد يتبين مما تقدم لم اختار هؤلاء العلمايون معركة الصحيحين تحديداً في سعيهم لردم حصون الأحكام الشرعية؛ إنه إجماعُ المُعتبرين من أهل السنة على صحة ما فيهما، احترازاً من الولوج في متاهات الأسانيد في جدال أهل السنة؛ وفي تقرير هذه المزية لاختيارهما، يقول (عبد الجواد ياسين)<sup>(١)</sup>: «... ولأن البخاري ومسلماً يجبان ما دونهما من الكتب في مفهوم أهل السنة، سوف نحاول التركيز على مروياتهما في هذا الصدد». <sup>(٢)</sup>

فكان تركيزهم عليهما بخلع لباس الحياء عليهما، فهذا (إبراهيم فوزي) يصف أحاديث «الصحيحين» بأنها «غريبة، خالية من كل مضمون فكري، أو علمي، أو اجتماعي، أو ديني، وليس فيها سنة ولا تشريع، ولا شيء يُفيد المسلمين في دينهم ودنياهم»<sup>(٣)</sup>.

---

(١) عبد الجواد ياسين: مفكر وكاتب مصري علماني، مهتم بنقد التراث الإسلامي، تخرج من كلية الحقوق في جامعة القاهرة سنة ١٩٧٦ وتدرج في سلك النيابة العامة والقضاء منذ تخرجه له مؤلفات في الفكر السياسي والفقه الدستوري، منها: «الدين والدين»، ومقدمة في فقه الجاهلية المعاصرة.

(٢) «السلطة في الإسلام» (ص/٢٩٢)، وانظر «دين السلطان» لنيازي (ص/١٠٣-١١٣).

(٣) «تدوين السنة» لإبراهيم فوزي (ص/٢٧٤).

ونظيره في القِحة عليهما (محمد حمزة)، الَّذِي ادَّعى كونهما لم يَسْلَمَا مِن خُرَافَةٍ مُخْتَلَقَةٍ، أسَهَمَ فيها أبو هريرة رضي الله عنه بنصيبٍ وافر، جرّاء روايته عن كعب الأخبار<sup>(١)</sup>.

حتّى المَلاحِدة الصُّرْحاء لم يتركوا «الصّحيحين» لحالهما شأنًا خاصًا بالمُسلمين، بل زاحموا بعض المُنتسبين إلى الدِّين في رَمي سهامِ السُّخريّة والتّحقير صوبَهما، فتكلّفوا الكلام في صَنعَةٍ لا قِبَلَ لهم بفهمِها، وقد ادَّعى المُلحد (إسماعيل أدهم) بأنَّ أحاديثَهما «ليست ثابتة الأصول والدّعائم، بل هي مشكوك فيها، ويغلبُ عليها صِفَةُ الوُضْع»<sup>(٢)</sup>.

والقصد منهم نزع صِفَةِ الوَحْيِ عَمَّا تَصَمَّنَه «الصّحيحان» من أخبارِ نبوّة، بعزلِ أحاديثَهما عن مَرَجِعَيْها وقائِلِها، وإسقاطِ حُجَّتَيْها -كسائرِ دواوين السُّنة- بدعوى ظنّيّتها، لتستبيحَ بعدُ نقدَها أو نقضَها على مَزاجِها العَقْلِيّ.

ولناخذُ مثالين على هذه المَواقِفِ الحَشِيبةِ من «الصّحيحين»، لعلّمانِيّين اشتَهرا باعتراضِهما على أحاديثِ السُّنة عموماً، وعلى أخبارِ «الصّحيحين» خصوصاً، حتّى أطلاا النّفس في ذلك؛ هما نموذجان يُعطيان القارئ انطباعاً جُمليّاً عن المُستوى المَعرفيّ الَّذِي بَلَغَه رُواد هذا الفكر العَلْمانِيّ في نقدِ أصحّ دواوين السُّنة النّبوية، فنقول:

---

(١) «الحديث النبوي ومكانته في الفكر الإسلامي الحديث» لمحمد حمزة (ص/٢٢٦).

(٢) نقله عنه د. محمود الطُّبلاوي في «الدِّفاع عن السنة النبوية وطرق الاستدلال» ضمن «مجلة البحوث الإسلامية» (٣٠٢/٢٨)، وانظر «السنة ومكانتها في التشريع» للسباعي (ص/٢٣٧).

